

PIMEÄ VALOVAUSKURSSI LYHYESTI

Tee näin:

1. pääätä ensin aukko - haluatko että näkyy vaan kohde terävänä(pieni aukko 2.8- 5.6) vaan myös etu-keski ja taka-ala—silloin isompi numeroinen aukko eli 11-16-20
2. ja kun aukko on valittu ja ISO esim. 200-400 niin sitten katsotaan mikä suljinaika tulee kun kohdistetaan kohteeseen ja katsotaan sitä valotusmittaria = janaa missä 0 piste
3. Jos suljinaika 20-30 sekunttia ja tuulee niin liian pitkä...oksat heiluu ja tulee epäterävää
4. sitten vaan nostetaan ISOA ja lyhennetään suljinaikaa

BULB

Jokseenkin kaikkien kameroiden pisin valotusaika on 30 sekuntia, mutta kuvia voidaan helposti ottaa pidemmälläkin valotusajoilla. Suljin on nimittäin bulb-asetuksessa auki niin pitkään kuin laukaisinta painetaan. Kameran on tietysti oltava silloin jalustalla tai muuten hyvin tuettu. Menetelmä soveltuu mm. ilotulitusten, tähtitaivaan, ukonilman autonvalojen muodostamien valojuovien kuvaamiseen. Päivänvalossa sillä voidaan saada järven tai meren pinta silkinpehmeäksi.

lue lisää täältä https://white-album.s3.amazonaws.com/files/bonnier-dif-bp_restricted_download_files-bulb_diffi_102015.pdf

TÄHTI KATULAMPUSTA

Aukko 11-16-tai isompi numero, ISO 100/200 ja suljinaika valotusmittarin mukaan

VALOJUOVAT

Etsi vilkkaasti liikennöity tie, jonka yläpuolelle voit asettua niin, että tietä näkyy pitkälti.

Käytä jalustaa ja vähintään 20 sekunnin valotusaikaa, jotta saat autojen valot kuvaan. Älä käytä kuvanvakainta. Käytä kohinan välttämiseksi niin pientä ISO-herkkyyttä kuin mahdollista.

Valitse pieni aukko, F8–F16, ja ota kuva heti auringon laskettua, jolloin on vielä hiukan valoisaa ja iltataivaan valot näkyvissä.

Syvyys:

Asetu polvillesi kuvaamaan, jolloin pääset lähemmäksi tien pintaa ja tie alkaa kuvan etualalta.

Perspektiivistä tulee voimakkaampi, jos kuvataan laajakulmalla.

Tele puolestaan latistaa maisemaa syvyysuunnassa ja kuroo tietä kokoon.

KUU

Kuun on kirkas ja superkuu vielä kirkkaampi, joten aloita kokeilemalla

ISO 400, 1/250 ja aukko f8

Itse käyttäisin pienimpänä suljinaikana 1/30

TÄHDET

Kokeile esim. ISO 6400, valotusaika 20 sek ja aukko niin pieneksi kuin objektiivi/laite antaa myöten. Esimerkiksi f/1.4, f/2.0 tai f/2.8. Mitä pienempi, sen parempi.

REVONTULET

Aukko mahdollisimman pieni numeroinen esim. 2.8 , suljinaika esim. 13 sek,ISO 400 valkotasapaino: aurinko tai pilvinen ellet kuvaa raw'ta. Tarkennus automaattikka pois päältä ja tarkennus äärettömään.Jos et omista kameraasi kaukosäädintä tai lankalaukaisinta, laita päälle ryhmäkuvista tuttu vitkalaukaisin. Muuten kuva on vaarassa tärähtää laukaisunapin painalluksesta.

Parhaimmat mahdolliset asetukset riippuvat pitkälti siitä kuinka kirkkaita revontulet ovat ja kuinka paljon liikettä niissä on. Oikea vastaus on ISO-arvon ja valotusajan kompromissi. Jos valotusaika on liikkeeseen

nähdessä liian pitkä, katoavat revontulten yksityiskohdat kuvasta ja säteet puuroutuvat.

Nopeat, kirkkaat revontulet: optimoi valotusaika mahdollisimman pieneksi. Kasvata ISO-arvoa niin, että kohina pysyy vielä siedettävänä. Esim. 1,5s ja ISO 800

Himmeät ja niukasti liikkuvat revontulet: optimoi kohina mahdollisimman pieneksi. Esim. 30s, ISO 100

ILOTULITUSRAKETTI

Manuaaliasetukset. esim. Aukko f/11. Herkkyys ISO 100/200 ja 4 sek on eka vaihtoehto tai suljinaika 2-15 sek (riippuu aukosta), manuaalitarkennus äärettömyyteen tai Valotusaika B (Bulb).

Jos haluat käyttää kiinteää valotusaikaa, noin **neljän sekunnin valotusaika** toimii, mutta silloin valotus pitää aloittaa suunnilleen siinä vaiheessa kun raketti lähtee liikkeelle, ei aikaisemmin. Bulb-valotuksella voit aloittaa valotuksen siinä vaiheessa kun sytytyslanka sytytetään – odota muutama sekunti ja aloita valotus ja lopeta, kun raketti on räjähtänyt.

Rakettien kuvaaminen on helpointa käyttäen **Bulb-valotusaikaa**. Silloin valotus alkaa kun laukaisinta painetaan ensimmäisen kerran ja päättyy, kun laukaisinta painetaan uudestaan (silloin on erityisen tärkeää käyttää kaukolaukaisinta, muuten kameraa täryttää kuvauksen aikana kaksi kertaa). Kameran voi pitää vähän pitempään ns. bulb-asennossa ja peittää objektiivi aina kun ei näy raketteja, samaan kuvaan voi tällä tavoin saada useamman raketin

VALOMAALAU

- Valitse kuvauspaikka ja aseta kamera jalustalle tukevalle alustalle:
- Aseta kamera käsisäätöiseen kuvaustilaan ja aseta ISO-herkkyudeksi 100. Valitse pieni aukko (f/11 tai suurempi f-luku) ja aseta valotusajaksi 10–30 sekuntia.
- Aseta valkotasapaino valonlähteen mukaan. Kokeile ”hehkuvalaistusta” tai ”hehkulamppua”.
- Kamera ei pysty tarkentamaan pimeässä, joten aseta objektiivi käsitarkennukselle ja tarkenna kuvattavaan alueeseen etukäteen.
- Jos käytät laukaisukaapelia, kiinnitä se nyt kameraan. Voit myös käyttää 2 tai 10 sekunnin ajastinta, jotta kamera ei tärähdä kuvaa otettaessa.